

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Ёлочка» г. Краснослободска  
Среднеахтубинского района Волгоградской области  
(МДОУ ДС Ёлочка г. Краснослободска)

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
МДОУ ДС Ёлочка г.  
Краснослободска  
(протокол от 30.08.2024 )

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МДОУ ДС Ёлочка  
г. Краснослободска Н.Г. Елисеева  
Приказ от 30.08.2024 № 110-ОД



Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе №1  
МДОУ ДС Ёлочка г. Краснослободска общеразвивающей направленности на  
2024-2025 учебный год

Разработали воспитатели

Кленицкая В.С.  
Минева И.Ю.

<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1. Целевой раздел</b>	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.2. Планируемые результаты реализации Программы	8
1.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте	9
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
<b>2. Содержательный раздел</b>	11
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	11
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	11
2.1.2. Познавательное развитие	13
2.1.3. Речевое развитие	15
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	17
2.1.5. Физическое развитие	20
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы детского сада	22
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27
<b>3. Организационный раздел</b>	30
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	30
3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	32
3.3. Организация распорядка и режима пребывания детей	35
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	36
3.4. тематическое планирование	36
3.5. Календарный план воспитательной работы	55
<b>4. Краткая презентация рабочей программы первой младшей группы № 3МДОУ ДС Ёлочка г. Краснослободска</b>	58

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе №3 муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ёлочка» г. Краснослободска Среднеахтубинского района Волгоградской области (МДОУ ДС Ёлочка г. Краснослободска (далее – ДОУ) (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОПДО).

**Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрирован в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрирован в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от

28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрирован в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав МДОУ ДС Ёлочка г. Краснослободска;
- ОПМДОУ ДС Ёлочка г. Краснослободска.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть является взаимодополняющей и необходимой с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОПДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном для ребенка уровне содержания и доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающее ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; часть, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются следующие парциальные программы:

- *Парциальная программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова.* Цель программы - приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей в соответствии с требованием стандарта.

- *Парциальная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирнова.* Цель - развитие целостной личности ребенка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

- *«Развитие речи у детей дошкольного возраста» О.С. Ушакова.* Содержит новые принципы обучения дошкольников родному языку. Занятия по программе способствуют

быстрому овладению навыками устной и письменной речи. В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи — развитие связной речи.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задачи содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правила и нормы поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических кадровых условий реализации Программы;

– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

– материально-техническое обеспечение Программы;

– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

### **1.1.1. Цели и задачи программы.**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОПДО, **целями** Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству

и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,

коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1. ФОПДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, в зрелыми миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного, общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.**

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего

оидошкольноговозраста),обогащение(амплификация)детскогоразвития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностейкаждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своегообразования, становится субъектомобразования;

- содействиесотрудничестводетейиродителей(законныхпредставителей),сове ршеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого,раннегоидошкольноговозрастов,атакжепедагогическихработников(далеев есте–взрослые);

- признаниеребёнкакполноценнымучастником(субъектом)образовательныхотн ошений;

- поддержкаинициативыдетейвразличныхвидахдеятельности;

- сотрудничествоДОУссемьей;

- приобщение детей ксоциокультурным нормам, традициямсемьи,обществаигосударства;

- формированиепознавательных интересов и познавательных действий ребенкавразличныхвидахдеятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий,методоввозрастуиособенностямразвития);

- учетэтнокультурнойситуациииразвитиядетей.

#### **Основными подходами к формированию Программы являются:**

-*деятельностный подход*,предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

-*лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*,ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

##### **Географическое месторасположение.**

**Краснослободск-город** в Среднеахтубинском районеВолгоградской области, Российской Федерации, расположенный на восточном берегу реки Волга. Географическая особенность Краснослободска заключается в том, что он расположен на (западной оконечности) одного из крупнейших внутренних речных острововв мире. Климат умеренно-континентальный.Самыйхолодныймесяцфевраль.

Летосухоеиоченьтеплое.Самыйтеплыймесяциюль.

Среднеегодовоеколичествоосадковсоставляет395мм.

##### **Характеристика контингента воспитанников.**

ОсновныеучастникиреализацииПрограммы:педагоги,обучающиеся,родители(закон ныепредставители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации и прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

#### ***От 1 года до 3 лет.***

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

#### **1.2. Планируемые результаты реализации Программы.**

В соответствии ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДООУ и не подразумевают его включения

в соответствующую целевую группу.

### **1.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе

полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации образовательной программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики. Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования, в том числе - поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка, разработанные на основе работы Н.А.Коротковой, П.Г.Неждова.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя

имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделяются направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, т.е. характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в русском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

#### **От 2 лет до 3 лет.**

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДООУ;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОУ;

- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в т.ч. их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **2.1.2. Познавательное развитие.**

Образовательная область "Познавательное развитие" направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

### **От 2 лет до 3 лет**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОУ;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

#### *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на

веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

### *2) Математические представления:*

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### *3) Окружающий мир:*

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

### *4) Природа:*

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

## **2.1.3. Речевое развитие**

Образовательная область "Речевое развитие" включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

### **От 2 лет до 3 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### *1) Формирование словаря:*

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### *2) Звуковая культура речи:*

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### *3) Грамматический строй речи:*

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### *4) Связная речь:*

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### *5) Интерес к художественной литературе:*

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

#### *1) Формирование словаря:*

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

*2) Звуковая культура речи:*

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

*3) Грамматический строй речи:*

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

*4) Связная речь:*

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;
- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

### **От 2 лет до 3 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### *1) приобщение к искусству:*

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### *2) изобразительная деятельность:*

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

#### *3) конструктивная деятельность:*

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

#### *4) музыкальная деятельность:*

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

#### *5) театрализованная деятельность:*

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОУ, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

*Приобщение к искусству*

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

*Изобразительная деятельность.*

*1) Рисование:*

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать

разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

- при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) *Лепка*: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### *Конструктивная деятельность.*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### *Музыкальная деятельность.*

1) *Слушание*: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) *Пение*: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять

плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*Театрализованная деятельность.*

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

*Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОУ для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **2.1.5. Физическое развитие.**

Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

#### **От 2 лет до 3 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

*1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).*

Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание

рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры*: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы детского сада.**

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог ДОУ может использовать различные формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. (согласно п.23.5 ФОП ДО).

<b>Возраст</b>	<b>Виды детской деятельности</b>
в раннем возрасте (1 год – 3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и</li> </ul>

	<p>другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>• игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>• речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>• изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>• самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> <li>• музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li> </ul>
--	---

**Для достижения задач воспитания педагог может использовать следующие методы:**

1. организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
2. осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
3. мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

**При организации обучения в ДОУ используются:**

1. традиционные методы: словесные, наглядные, практические
2. информационно-рецептивный метод;
3. репродуктивный метод;
4. метод проблемного изложения;
5. эвристический метод (частично-поискового);
6. исследовательский метод.

При выборе методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения использует комплекс методов.

**Педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:**

1. демонстрационные и раздаточные;
2. визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
3. естественные и искусственные;
4. реальные и виртуальные.

**Таблица форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы ДО.**

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты

Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместный труд детей;</li> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>
Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, апплицирование, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Тематические досуги;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности);</li> <li>– Создание коллекций</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul>		
Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>	
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слушание музыки;</li> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>– Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> <li>– Музыкальное упражнение;</li> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>	

		сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul>

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными *целями* взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение целей осуществляется через решение основных *задач*:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих *принципов*:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДООУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДООУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДООУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДООУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1. Диагностико-аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого воспитанника, её запросах, отношении к здоровью и развитию ребёнка, об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.

2. Просветительское направление	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</p> <p>Ознакомление с актуальной информацией государственной политики в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>Информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы;</p> <p>Условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; Содержании и методах образовательной работы с детьми.</p>	<p>Групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, папки-передвижки для родителей. Сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.</p>
3. Консультационное направление	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи;</p> <p>особенностей поведения и взаимодействия ребёнка с сверстниками и педагогом;</p>	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ.</p>

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровья и сохранения ребёнка. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекормление и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Цель создания предметно-развивающей среды в первой младшей группе № 3 обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности: витальные, социальные, духовные.

Предметно-развивающая среда в первой младшей группе № 3 выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда обеспечивает: максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации; наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности: охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития; возможность общения и совместной деятельности детей дошкольного возраста) и взрослых со всей группой и в малых группах; двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» имеется определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающие реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Детский сад имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В соответствии с ФГОС ДО материально-техническое обеспечение включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. В группе созданы все необходимые условия для полноценного развития каждого ребёнка: образовательное учреждение расположено в двухэтажном блочном здании, выстроенных по типовому проекту. МДОУ

ДС Ёлочка г. Краснослободска работает по 5-ти дневной рабочей неделе. Режим функционирования с 7.30 до 18.00. Первая младшая группа №3 расположена на первом этаже.

№	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество
1	Прогулочная площадка	1
2	<b>Приемная 16 кв.м.</b>	1
	- шкаф детский	25
	- шкаф взрослый	1
	- информационные стенды	3
	- лавочки	2
3	<b>Игровая комната 52,5 кв.м.</b>	1
	-Шкаф для игрушек	1
	-Шкаф секционный	1
	-Стол детский	7
	-Стул детский	20
	-Детская игровая мебель	1
	-Телевизор	1
	-Стул взрослый	1
	-Тумба для пособий	1
	- Стол письменный	1
	4	<b>Спальная комната 32,4 кв.м</b>
- Кровати		20
5	<b>Туалет 16,5 кв.м</b>	1
	-Шкафчики для полотенчиков	1
	-Шкаф подсобный	1
	Шкаф для горшков	1
6	<b>Моечная 2,9 кв.м</b>	1
	-Шкаф для посуды	2
	-Стол для раздачи продуктов	1

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);
- пожарной и электробезопасности;
- требований к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению Программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В группе создано единое информационно-образовательное пространство, которое включает в себя совокупность технических, программных и методических средств, позволяющих применять современные информационные и коммуникационные технологии и осуществлять сбор, хранение и обработку данных системы образования.

### **3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.**

#### *Перечень художественной литературы*

#### *От 2 до 3 лет*

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Зяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...»,

«Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

***Перечень музыкальных произведений***

***От 2 до 3 лет***

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обработано С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обработано Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обработано В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл.

И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

### ***Перечень произведений изобразительного искусства***

#### ***От 2 до 3 лет***

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

### **3.3. Организация распорядка и режима пребывания детей.**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные

особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

***Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня***

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 8 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 8 лет	10 минут

**Организация жизни и воспитания детей в холодный период**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Приём детей. Самостоятельная, игровая деятельность детей.	07.30-08.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Завтрак.	8.10-08.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям:	8.40-9.00
Образовательные ситуации с физическими паузами:	09.10-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка:	10.00-11.20
Обед:	11.30-12.10
Дневной сон:	12.00-15.00
Полдник	15.00-15.30
Игры, досуги, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей	15.30-16.30
Прогулка, свободная деятельность детей	16.30-18.00

Уход детей домой	до 18.00
------------------	----------

**Организация жизни и воспитания детей в теплый период**

Мероприятия	Время проведения
Приём детей, утренняя гимнастика (на воздухе)	07.30-08.20
Завтрак	08.20-09.00
Индивидуальная работа, игра, труд, поручения, самостоятельная деятельность:	09.10-09.40
2-ой завтрак	09.45-10.00
Прогулка, подвижные игры, спортивные мероприятия	10.10-11.20
Обед:	11.30-12.15
Дневной сон:	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.20
Закаливающие процедуры	16.20-16.40
Прогулка, свободная деятельность детей, игры	16.50-18.00
Уход детей домой	до 18.00

**3.4. Тематическое планирование в 1 младшей группе № 3  
МДОУ ДС Ёлочка г. Краснослободска  
Развитие речи**

№	Тема	Дата	Стр.
1	Мониторинг		
2	Мониторинг		
3	«Кто в домике живет?»		46
4	«В гости к Манечке»		47
5	«Чьи детки?»		48
6	«К нам пришла собачка!»		49
7	«Что любит зайка?»		50
8	«Мальчик играет с собакой»		51
9	«Картинки-загадки»		52
10	«Кто сказал» «Мяу?»		53
11	«В гости к Мишке»		55
12	«Что в лукошке лежит?»		56
13	«Тихо - громко»		57
14	«Весёлый оркестр»		58

15	«Зайка, мишка и лиса		59
16	«Мишка пьёт горячий чай»		60
17	«Баю – бай. Наша Таня, засыпай!»		61
18	«Праздник ёлки в детском саду»		62
19	«Поможем кукле стать опрятной»		63
20	«Кто как кричит?»		65
21	«Машины»		66
22	«Мои помощники»		67
23	«Кто на чём приехал?»		68
24	«Таня и голуби»		70
25	«Кто как ходит?»		71
26	«Умница, Катенька, ешь кашу сладеньку»		72
27	«Помоги построить домик и пройти по дорожке»		73
28	«Пела ночью мышка в норке»		74
29	«Наши друзья!»		77
30	«Села птичка на окошко»		78
31	«Мама купает ребёнка»		80
32	«Кораблик»		81
33	Повторение, закрепление пройденного материала		
34	Повторение, закрепление пройденного материала		
35	Мониторинг		
36	Мониторинг		

### Методическая справка

Развитие речи

Количество занятий в неделю – 1.

Общее количество занятий в год – 36.

### Используемая литература

«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада», Н.А. Карпухина, Воронеж, 2010.

### Чтение художественной литературы

№	Тема	Дата	Стр.
1	Мониторинг		
2	«Сказка, сказка приходи...»		93
3	«Дрема в гостях у детей»		105
4	«Книжкин домик»		111
5	«Путешествие в Книжкин домик»		118
6	«Сказки Баюнка»		160
7	«В гостях у Снегурочки»		134
8	«Волшебный мешочек»		140
9	«Спать пора...»		143
10	«Как мы помогали лесным друзьям»		156
11	«В гости к Машеньке»		164
12	«Наши любимые герои рассказов»		172
13	«Путешествие в страну, где всё наоборот»		179
14	«Путешествие по сказкам»		185
15	«Кошки – мышки»		197
16	«Любимые сказки кота Мурлыки»		200
17	«Вот и весна красна пришла!»		210
18	Мониторинг		

**Методическая справка**

Чтение художественной литературы

Количество занятий в неделю – чередование 1 раз в 2 недели.

Общее количество занятий в год – 18.

**Используемая литература**

«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада», Н.А. Карпухина, Воронеж, 2010.

**Конструирование**

№	Тема	Дата	Стр.
1	Мониторинг		
2	«Башня из трех кубиков желтого цвета»		230
3	«Башня из четырех кирпичиков зеленого цвета»		230
4	«Башня из четырех кирпичиков красного цвета»		231
5	«Стол и стул из кубиков и кирпичиков желтого цвета»		231
6	«Стол и кресло синего цвета»		232
7	«Дорожка разноцветная»		234
8	«Узкая желтая дорожка»		234
9	«Широкая красная дорожка»		235
10	«Дорожка и мячик одного цвета»		235
11	«Заборчик из кубиков и кирпичиков»		237
12	«Маленькая машина»		239
13	«Автобус»		239
14	«Скамеечка для матрешки»		241
15	«Ворота и заборчик»		243
16	«Домик с крышей»		245
17	«Домик с крышей»		245
18	Мониторинг		

**Методическая справка**

Конструирование

Количество занятий в неделю – чередование 1 раз в 2 недели.

Общее количество занятий в год – 18.

**Используемая литература**

«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада», Н.А. Карпухина, Воронеж, 2010.

**ИЗО**

№	Тема	Дата	Стр.
1	Мониторинг		
2	«Идет дождь»		27
3	«Красивые лесенки»		30
4	«Колечки»		36
5	«Раздувайся, пузырь...»		37
6	«Красивые воздушные шары»		41
7	«Петушок на дорожке»		42
8	«Дорожки для котика»		110
9	«Заснеженная елка»		126
10	«Волшебные рукавички»		151
11	«Курочка и цыплята»		167
12	«Украсим платочек»		182
13	«Передник для повара»		199
14	«Ленточки для кукол»		215

15	«Скворечник»		232
16	«Узор на платье»		249
17	«Солнышко светит»		265
18	Мониторинг		

### Методическая справка

#### ИЗО

Количество занятий в неделю – чередование 1 раз в 2 недели.

Общее количество занятий в год – 18.

#### Используемая литература

1. «Занятия по изобразительной деятельности», Т.С. Комарова, Москва, Мозаика-Синтез, 2011.
2. «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. По программе «Детство», И.А. Рындина, Волгоград, издательство «Учитель», 2016.

### Лепка

№	Тема	Дата	Стр.
1	Мониторинг		
2	«Палочки» («Конфетки»)		28
3	«Заборчик для лошадки»		51
4	«Бублики»		32
5	«Украшение чайника»		86
6	«Колобок»		36
7	«Пряники»		44
8	«Снеговик»		135
9	«Цыпленок»		142
10	«Погремушка»		49
11	«Зайка встретил колобка»		174
12	«Зайчик»		190
13	«Самый красивый букет – мамочке!»		207
14	«Неваляшка»		70
15	По замыслу		240
16	«Башенка»		53
17	«Мисочка для козлят»		274
18	Мониторинг		

### Методическая справка

#### Лепка

Количество занятий в неделю – чередование 1 раз в 2 недели.

Общее количество занятий в год – 18.

#### Используемая литература

1. «Занятия по изобразительной деятельности», Т.С. Комарова, Москва, Мозаика-Синтез, 2011.
2. «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. По программе «Детство», И.А. Рындина, Волгоград, издательство «Учитель», 2016.

### Аппликация

№	Тема	Дата	Стр.
1	Мониторинг		
2	«Дождик, дождик»		31
3	«Заборчик»		49
4	«Ягоды и яблоки на блюде»		38
5	«Цветы на скатерти»		84

6	«Осенний букет для мамы»		100
7	«Шарики и кубики»		43
8	«Нарядная елка»		133
9	«Пирамидка»		51
10	«Самолет»		173
11	«Красивая салфеточка»		58
12	«Мимоза»		205
13	«Дерево»		222
14	«Скворечник»		76
15	«Солнышко»		255
16	«Сирень в корзинке»		272
17	«Скоро праздник придет»		83
18	Мониторинг		

### Методическая справка

Аппликация

Количество занятий в неделю – чередование 1 раз в 2 недели.

Общее количество занятий в год – 18.

### Используемая литература

1. «Занятия по изобразительной деятельности», Т.С. Комарова, Москва, Мозаика-Синтез, 2011.

2. «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. По программе «Детство», И.А. Рындина, Волгоград, издательство «Учитель», 2016

### Исследование живой и неживой природы/познание предметного и социального мира/ОБП

№	Тема	Дата	Стр.
1	Мониторинг		
2	«Наш участок, мы гуляем»		17
3	«Мы обедаем»		26
4	«Яркие осенние листья»		35
5	«Вкусные дары осени»		62
6	«Запасы на зиму»		70
7	«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»		120
8	«Праздник для кукол»		128
9	«Здравствуй, Дедушка Мороз!»		136
10	«По снежной дорожке»		144
11	«Деревья в зимнем наряде»		160
12	«Моем игрушки»		168
13	«Наши мамочки»		201
14	«Весна пришла»		209
15	«Из чего сделаны предметы?»		217
16	«Весенние ручейки»		225
17	«Птицы прилетели»		242
18	Мониторинг		

### Методическая справка

Исследование живой и неживой природы/познание предметного и социального мира/ОБП

Количество занятий в неделю – чередование 1 раз в две недели.

Общее количество занятий в год – 18.

### Используемая литература

«Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. По программе «Детство»,

И.А. Рындина, Волгоград, издательство «Учитель»,2016.

**Математическое и сенсорное развитие**

№	Тема	Дата	Стр.
1	Мониторинг		
2	Мониторинг		
3	«Формирование понятий «много» и «один»»		30
4	«Формирование понятий «много» и «один»»		39
5	«Обучение группировке по цвету, размеру»		48
6	«Обучение группировке по цвету, размеру, соотношению по форме»		56
7	«Круг и квадрат: сказка на новый лад»		65
8	«Составление целого из частей»		74
9	«Соотношение предметов по форме»		83
10	«Группировка по форме и цвету»		90
11	«Группировка по размеру»		98
12	«Сходство и различие предметов»		107
13	«Объединение элементов в целостный образ»		115
14	«Матрешка»		123
15	«Соотнесение предметов по цвету»		132
16	«Группировка по цвету и размеру»		139
17	«Треугольник»		147
18	«Обучение группировке по цвету»		156
19	«Темп и ритм речи»		164
20	«Длинный», «короткий»		171
21	«Соотнесение предметов по цвету»		179
22	«Разрезные картинки»		187
23	«Чередование предметов по цвету»		196
24	«Сравнение трех предметов по высоте»		204
25	«Сенсорное развитие»		212
26	«Восприятие четырех предметов, квадрат»		220
27	«Из чего сделано?»		229
28	«Из чего сделано?»		237
29	«Сенсорное развитие»		245
30	«Складывание кругов из 2-4 частей»		254
31	«Чередование предметов по цвету»		262
32	«Соотнесение фигур по цвету и форме»		270
33	«Сенсорное развитие»		279
34	«Ориентирование на плоскости»		287
35	Мониторинг		
36	Мониторинг		

**Методическая справка**

Математическое и сенсорное развитие

Количество занятий в неделю – 1.

Общее количество занятий в год – 36.

**Используемая литература**

«Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. По программе «Детство», И.А. Рындина, Волгоград, издательство «Учитель»,2016.

**Музыкальному развитию**

№	Виды организованной музыкальной деятельности	Программные задачи	Дата
1-4	<b>СЕНТЯБРЬ</b> Мониторинг		
5	Пение «Кошка» Ан. Александрова, Н. Френкель; «Бобик» Т. Потапенко, Н. Найденовой	Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу», «гав-гав»),	
6	Музыкально-ритмические движения «Марш» А.Парлова, «Марш» Е. Теличеевой,	Развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку	
7	Пляски «Танец с дождинками», «Маленькая полечка»,	Учить выполнять простейшие танцевальные движения: ритмичные хлопки, «пружинку», кружение шагом, притопы	
8	Игры «Догоним кистку», «Прятки», «Игра с колокольчиком»	Побуждать передавать простые игровые действия; учить убегать от игрушки в одном направлении (на стульчики), догонять игрушку.	
	<b>ОКТЯБРЬ</b>		
1	Слушание музыки «Дождик большой маленький», «Мишка»	Познакомить с новыми игрушками	
2	Музыкально-дидактические игры «Кто так лает?», «Мишка пляшет – мишка спит»	Учить различать: высокие и низкие звуки	
3	Пение «Собачка» М. Раухвергера, Н. Комиссаровой; «Дождик»	Побуждать принимать активное участие в пении	
4	Музыкально-ритмические движения «Ножками затопали» М. Раухвергера, «Марш» А. Парлова	Учить менять движение вместе со сменой характера музыки	
5	Пляски «На лесной полянке» Б. Кравченко	Побуждать участвовать в пляске	
6	Игры «Собери грибочки по цвету», «Солнышко и дождик»	Приучать выполнять простейшие игровые движения	
7	Пальчиковые игры	Развивать мелкую моторику рук, активизировать внимание с помощью пальчиковых игр	
8	Оздоровительные упражнения «Желтые листочки», «Подуем на мишку»	Учить правильно выполнять движения на укрепление мышц спины, рук и ног	
	<b>НОЯБРЬ</b>		
1	Слушание музыки «Осенние листочки»	Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку	
2	Музыкально-дидактические игры «Кто в теремочке живет?», «Дождь»	Побуждать припоминать мелодии знакомых песен и называть их, различать музыку	
3	Пение А. Барто, «Лягушка», «Лошадка»	Активно приобщать к подпеванию несложных песен	
4	Музыкально-ритмические движения «На лошадке», «Веселые парочки»,	Учить двигаться за воспитателем парами	
5	Пляски «Пляска с погремушками»	Учить выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом	
6	Игры «У медведя во бору», «Дождь»	Побуждать активно участвовать в игровых действиях	
7	Пальчиковые игры «Белка», «Тук-тук!», «Домик»	Приучать выполнять движения пальчиками и кистями рук в соответствии с текстом	
8	Оздоровительные упражнения «Листочки», Самомассаж: «Ножки Устали», «Цок, Лошадка»	Учить выполнять самомассаж тела	
	<b>ДЕКАБРЬ</b>		

1	Слушание музыки «Вальс снежинок» Т. Ломовой	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание	
2	Музыкально-дидактические игры «Что лежит в сугробе?»	Научить определять на слух звучание знакомых музыкальных инструментов	
3	Пение «Бабушка Зима», «Дедушка Мороз» А. Филиппенко Т.	Вызывать желание петь вместе со взрослыми	
4	Музыкально-ритмические движения «Зимняя дорожка», «Заячья зарядка» В. Ковалько	Совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках	
5	Пляски «Танец со снежинками», «Зимняя сказка» М. Старокадомский	Приучать внимательно следить за движениями воспитателя	
6	Игры «Снежки»	Научить играть в снежки, по окончании собирать их в коробку	
7	Пальчиковые игры «Пять лохматых медвежат» С. Ермаковой	Развивать мелкую моторику пальцев рук в сочетании с речевой игрой	
8	Оздоровительные упражнения «Снежинка»	Продолжать учить самомассаж, оздоровительные и фонетические упражнения для горла	
ЯНВАРЬ			
1	Слушание музыки «Колыбельная» Е. Теличевой	Побуждать сопровождать прослушивание с соответствующими движениями (	
2	Музыкально-дидактические игры «Кукла шагает и бегает» Е. Теличевой	Развивать чувства ритма	
3	Пение «Зайчика, походи» (р.н.п.), «Машенька-Маша» В. Герчек	Продолжать формировать певческие навыки	
4	Музыкально-ритмические движения «Зарядка», «Потанцуем», «Покатаем Машеньку», «Зимняя дорожка», «На прогулке» Т. Ломовой	Учить ориентироваться в музыкальном зале с помощью словесных указаний	
5	Пляски «Полька зайчиков» А. Филиппенко	Совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу	
6	Игры «Зайчики и лисичка» Г. Финаровского	Учить двигаться по залу в определенном направлении	
ФЕВРАЛЬ			
1	Слушание музыки «Мишка шагает – мишка бегает», «Барабанщик» М. Красева	Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма	
2	Музыкально-дидактические игры «Воротики», «Кто в гости пришел?»	Развивать чувство ритма	
3	Пение «Дудочка» Г. Левкодимова	Формировать певческие навыки	
4	Музыкально-ритмические движения «Потанцуем на снегу», «Чу-чу-чу! Паровоз!»	Учить ходить по кругу друг за другом	
5	Пляски Хоровод «Снеговик», «Ложки деревянные	Учить строить круг и ходить хороводом	
6	Игры «Колобок», «Кто живет у бабушки Маруси?»	Учить выполнять правила игры	
7	Пальчиковые игры «Варежки»	Развивать мелкую моторику пальцев рук	
8	Оздоровительные упражнения «Где Колобок?»	Приучать правильно выполнять дыхательные упражнения по тексту	
МАРТ			
1	Слушание музыки «Песня жаворонка» П.И. Чайковского	Приучать внимательно, слушать музыку	
2	Музыкально-дидактические игры «Солнышко», «Как собачка лает?»	Учить различать музыку различного настроения	

3	Пение «Кто нас крепко любит?» И. Арсеева	Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации	
4	Музыкально-ритмические движения «Чу-чу-чу! Паровоз!»	Учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой	
5	Пляски	Учить выразительно выполнять движения пляски	
6	Игры Т. Волгиной «Мышка, ты где?»	Расширять двигательный опыт	
7	Пальчиковые игры «Цыплята», «Пирожки с вареньем» С. Ермаковой	Развивать чувство ритма и мелкую моторику	
8	Оздоровительные упражнения «Горячие пирожки» «Зайчик плачет»	Учить детей выполнять дыхательные упражнения для укрепления голосового аппарата	
АПРЕЛЬ			
1	Слушание музыки А. Барто, «Птички поют»	Учить соотносить определенные движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения	
2	Музыкально-дидактические игры «Мишка спит – мишка пляшет»	Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера	
3	Пение «Автобус», «Птичка» Т. Попатенко	Формировать певческие навыки	
4	Музыкально-ритмические движения	Учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками	
5	Пляски «Березка», «Ручеек», «Русская» (на мелодию народной песни «Из-под дуба») А. Ануфриевой	Учить выполнять танцевальные движения с предметами	
6	Игры «Мы цыплята», «Прилетела птичка», «Вот летали птички», «Веселые жучки» Е. Гомоновой	Учить выразительно передавать образ или характер героев игры в движении, жестах	
7	Пальчиковые игры «Жучок» С. Ермаковой	Развивать внимание, быстроту реакции на смену движений пальцев рук	
8	Оздоровительные упражнения «Ветер», «Листочки березы», «Весенние запахи»	Укреплять мышцы спины и шеи с целью сохранения правильной осанки; тренировать в выполнении различных видов выдоха и вдоха	
МАЙ			
1	Слушание музыки «Треугольник» Т. Шутенко, «Бубен» Г. Фрида, «Белые гуси» М. Красева	Учить соотносить услышанную музыку с движением	
2	Музыкально-дидактические игры «Мои любимые инструменты», «Би-би-би!»	Развивать тембровый слух	
3	Пение	Побуждать активно участвовать в пении песен веселого характера	
4	Музыкально-ритмические движения	Учить реагировать на смену движений в соответствии со сменой музыкального материала	
5-8	Мониторинг		

### Тематическое планирование по двигательной деятельности

№ Взросло- детской деятельности Дата	Содержание образовательной деятельности
<b>Физическая культура</b>	

<b>Сентябрь.</b>	
<b>1-я и 2-я неделя. Диагностика педагогического процесса.</b>	
<b>3-я неделя тема: Осень</b>	
7 – 8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см).</li> <li>2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и оббегают ее несколько раз).</li> <li>3. ОРУ с палочками.</li> <li>4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком).</li> <li>5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк: «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого».</li> <li>6. Построение в круг при помощи инструктора.</li> <li>7. Подвижная игра «По тропинке».</li> <li>8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой</li> <li>2. ОРУ с пластмассовыми гантелями.</li> <li>3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке».</li> <li>4. Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</li> <li>6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя).</li> <li>7. Подвижная игра «Достань флажок»</li> </ol>
<b>4-я неделя тема: Осень</b>	
10 –11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение врассыпную.</li> <li>2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу.</li> <li>3. ОРУ «Забавные птички»</li> <li>4. Ходьба между предметами.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев).</li> <li>6. Катание мяча двумя руками</li> <li>7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м).</li> <li>8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»</li> </ol>
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами с флажком в свободной руке.</li> <li>2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой.</li> <li>3. ОРУ с флажками.</li> <li>4. Игра «Сравни флажки»</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте</li> <li>6. Ползание по доске, лежащей на полу.</li> <li>7. Катание мяча одной рукой воспитателю.</li> <li>8. Подвижная игра «Достань флажок»</li> </ol>
<b>Октябрь</b>	
<b>1-я неделя. Тема: Грибы. Ягоды. Мониторинг</b>	
1 – 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну по одному</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение</li> <li>4. ОРУ с небольшими мячами в руках.</li> <li>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя.</li> <li>7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»).</li> <li>8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)».</li> <li>9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)</li> </ol>

3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала</li> <li>3. ОРУ с предметами.</li> <li>4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м).</li> <li>5. Броски большого мяча воспитательно двумя руками снизу.</li> <li>6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку.</li> <li>7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки</li> </ol>
<b>2-я неделя. Грибы. Ягоды. Мониторинг</b>	
4 –5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с большим мячом.</li> <li>4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок».</li> <li>5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см).</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?»</li> <li>7. Подвижная игра «Не наступи на линию».</li> <li>8. Малоподвижная игра «Ладушки»</li> </ol>
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен».</li> <li>4. Ходьба на носочках.</li> <li>5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м.</li> <li>6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота- 50 см).</li> <li>7. Подвижная игра «Будь осторожен».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Часики»</li> </ol>
<b>3-я неделя. Овощи.</b>	
7 –8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную</li> <li>3. Бег в колонне.</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком.</li> <li>6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком.</li> <li>7. Подвижная игра «Где звенит?».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Ветер»</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога).</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом.</li> <li>4. ОРУ «Падают, падают листья».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).</li> <li>6. Упражнение «Подпрыгни выше».</li> <li>7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Птички»</li> </ol>
<b>4-я неделя. Фрукты.</b>	
10– 11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с кубиками.</li> <li>4. Ходьба на носочках.</li> <li>5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см).</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах.</li> <li>7. Подвижная игра «Птички летают»</li> <li>8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)</li> </ol>
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.</li> <li>3. Бег в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам)</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ходьба на носочках.</li> <li>6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).</li> <li>7. Подвижная игра «Птички в гнездышках».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Поезд»</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	
<b>1-я неделя. тема: одежда.</b>	
1– 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение врассыпную</li> <li>2. Ходьба врассыпную</li> <li>3. Бег врассыпную</li> <li>4. ОРУ «Мы как воробышки».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах.</li> <li>7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч».</li> <li>8. Ползание по скамейке.</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и кот»</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога).</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом.</li> <li>4. ОРУ «Падают, падают листья».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).</li> <li>6. Упражнение «Подпрыгни выше».</li> <li>7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Птички»</li> </ol>
<b>2-я неделя. тема: обувь.</b>	
4– 5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну парами.</li> <li>2. Ходьба в колонне парами.</li> <li>3. Бег в колонне парами.</li> <li>4. ОРУ с шишками.</li> <li>5. Упражнение «Перейди болото по островкам».</li> <li>6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет.</li> <li>7. Прокатывание мяча друг другу.</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Лесные жучки»</li> </ol>
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную.</li> <li>3. Ходьба друг за другом.</li> <li>4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки).</li> <li>5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях.</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах.</li> <li>7. Подвижная игра «Обезьянки».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»</li> </ol>
<b>3-я неделя. Тема: домашние животные.</b>	
7–8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную.</li> <li>3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»).</li> <li>4. ОРУ с погремушками</li> <li>5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см).</li> <li>6. Игра «Доползи до погремушки».</li> <li>7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни через ручейки»).</li> <li>8. Подвижная игра «Птички летают».</li> <li>9. Игра «Позвони в колокольчик»</li> </ol>

9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</li> <li>2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога).</li> <li>3. Кружение в медленном темпе.</li> <li>4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).</li> <li>5. ОРУ с мячами.</li> <li>6. Подлезание под воротца.</li> <li>7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»</li> </ol>
<b>4-я неделя. дикие животные.</b>	
10 – 11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба подгруппами.</li> <li>2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ с погремушками.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).</li> <li>6. Перелезание через бревно.</li> <li>7. Катание мяча двумя руками.</li> <li>8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнздышках»</li> </ol>
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</li> <li>2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах.</li> <li>6. Перелезание через бревно.</li> <li>7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см)</li> </ol>
<b>Декабрь</b>	
<b>1-я неделя. тема: зима.</b>	
1–2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну парами.</li> <li>2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами.</li> <li>3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную,</li> <li>4. ОРУ «Пушистые цыплята».</li> <li>5. Ходьба по шнуру прямо.</li> <li>6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.</li> <li>7. Прокатывание мяча друг другу.</li> <li>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте.</li> <li>2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.</li> <li>3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную.</li> <li>4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят).</li> <li>5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»).</li> <li>6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.</li> <li>7. Прокатывание мяча друг другу.</li> <li>8. Ползание под препятствием (высота 30 см).</li> <li>9. Подвижная игра «Цыплята и кот»</li> </ol>
<b>2-я неделя. тема: зима.</b>	
4– 5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение парами.</li> <li>2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.</li> <li>3. Игра «Пробеги с вертушкой».</li> <li>4. ОРУ «Веселые петушки».</li> <li>5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти).</li> <li>6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко»).</li> <li>7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</li> <li>8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»</li> </ol>

6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение парами.</li> <li>2. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку).</li> <li>3. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ без предметов.</li> <li>7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м).</li> <li>8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).</li> <li>9. Ходьба на носках.</li> <li>10. Подвижная игра «Мяч в кругу».</li> <li>11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</li> </ol>
<b>3-я неделя. тема: Новый год.</b>	
7– 8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.</li> <li>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях</li> <li>3. Бег врассыпную.</li> <li>4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки</li> <li>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ без предметов.</li> <li>7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см.</li> <li>8. Подвижная игра «Доползи до погремушки».</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Самолет»</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением темпа</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по доске.</li> <li>4. ОРУ с погремушкой.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах через шнур.</li> <li>6. Ползание по наклонной доске.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.</li> <li>8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!».</li> <li>9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: Белый снег пушистый в воздухе кружится и на землю тихо падает, ложится</li> </ol>
<b>4-я неделя: тема Новый год.</b>	
10 – 11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Бег в прямом направлении</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ со стульчиком.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах.</li> <li>6. Перелезание через бревно.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.</li> <li>8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»</li> </ol>
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления.</li> <li>2. Бег с изменением темпа.</li> <li>3. Кружение</li> <li>4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см).</li> <li>7. Катание мяча одной рукой педагогу.</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»</li> </ol>
<b>Январь</b>	
<b>1-я неделя. Тема: Зимние развлечения.</b>	
1 - 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру</li> <li>2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа.</li> <li>3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше».</li> <li>4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).</li> <li>5. Спрыгивание с высоты вниз (высота - 15 см).</li> <li>6. Проползание между ножками стула произвольным способом.</li> <li>7. Подвижная игра «Самолеты»</li> </ol>

3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру.</li> <li>2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога.</li> <li>3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов).</li> <li>4. Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах).</li> <li>5. Перешагивание через препятствие (10-15 см).</li> <li>6. Бросание мяча от груди.</li> <li>7. Проползание между ножками стула.</li> <li>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршак «Мяч»)</li> </ol>
<b>2-я неделя. тема: Зимние развлечения.</b>	
4- 5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру</li> <li>2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки).</li> <li>• Бег в колонне с остановкой по требованию педагога.</li> <li>4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу»</li> <li>5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине).</li> <li>6. Бросание мяча от груди.</li> <li>7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола.</li> <li>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</li> </ol>
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру зала</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку).</li> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Ползание на ладонях и ступнях.</li> <li>7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м.</li> <li>8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>10. Игра средней подвижности «Цыплята»</li> </ol>
<b>3-я неделя. тема: Зимние развлечения.</b>	
7 – 8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»).</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента).</li> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</li> <li>5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом.</li> <li>7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки).</li> <li>8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол.</li> <li>9. Подвижная игра «Попади в воротца».</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Каша кипит»</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба врассыпную</li> <li>2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши).</li> <li>3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 40-30 см).</li> <li>7. Бросание мяча друг другу.</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробьишки и автомобиль».</li> <li>9. «Упражнения со снежками»</li> </ol>
<b>4-я неделя. тема: Безопасность.</b>	

10– 11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м).</li> <li>4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?).</li> <li>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).</li> <li>6. Ползание по наклонной доске.</li> <li>7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом</li> </ol>
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку).</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка»</li> <li>4. ОРУ с мячом.</li> <li>5. Перелезание через бревно.</li> <li>6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см).</li> <li>7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!»</li> </ol>
<b>Февраль</b>	
<b>1-я неделя. тема:Профессии.</b>	
1– 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перемена мест в строю.</li> <li>2. Ходьба врассыпную на носках.</li> <li>3. Бег врассыпную на носках.</li> <li>4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек).</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч</li> <li>6. Прыжки через веревку.</li> <li>7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</li> <li>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг.</li> <li>2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие.</li> <li>3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением.</li> <li>4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы).</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч.</li> <li>6. Упражнение «Подпрыгни повыше».</li> <li>7. Бросание мяча из-за головы.</li> <li>8. Перелезание через бревно.</li> </ol>
<b>2-я неделя. тема:Профессии.</b>	
4– 5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Свободное построение.</li> <li>2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы.</li> <li>3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли».</li> <li>4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных</li> <li>5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м).</li> <li>7. Бросание мяча из-за головы.</li> <li>8. Перелезание через бревно (высота 20 см).</li> <li>9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие)</li> </ol>
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка).</li> <li>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с султанчиками.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки.</li> <li>7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой.</li> <li>8. Бег за мячом.</li> <li>9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит».</li> <li>10. Игра малой подвижности «На кого я похож?»</li> </ol>

<b>3-я неделя. тема: Мой папа и дедушка.</b>	
7 – 8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу.</li> <li>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с погремушками.</li> <li>6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя.</li> <li>7. Бег за мячом.</li> <li>8. Подвижная игра «Флажок».</li> <li>9. Игра средней подвижности «Колпачок»</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами.</li> <li>2. Бег друг за другом.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).</li> <li>6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</li> <li>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»</li> </ol>
<b>4-я неделя. тема: Мой папа и дедушка.</b>	
10 –11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.</li> <li>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.</li> <li>6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»).</li> <li>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»</li> </ol>
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами.</li> <li>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 7-8 м).</li> <li>4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).</li> <li>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами.</li> <li>6. Бросание мяча двумя руками из-за головы.</li> <li>7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках»</li> </ol>
<b>Март</b>	
<b>1-я неделя. тема: Мамин праздник.</b>	
1 –2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из шеренги в круг.</li> <li>2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка).</li> <li>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</li> <li>4. ОРУ с мячом.</li> <li>5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).</li> <li>7. Игра «Поймай мяч».</li> <li>8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</li> <li>9. Подвижная игра «Пузырь»</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот.</li> <li>2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки».</li> <li>3. Бег с ускорением и замедлением темпа.</li> <li>4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках.</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой.</li> <li>6. Игра «Допрыгни!».</li> <li>7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см).</li> <li>8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</li> <li>9. «Игра с бубном»</li> </ol>
<b>2-я неделя. тема: Моя семья.</b>	

4– 5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из шеренги в круг.</li> <li>2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков.</li> <li>3. Бег «Перемена мест».</li> <li>4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>5. Ходьба по ребристой доске.</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног.</li> <li>7. Ловля мяча, брошенного инструктором.</li> <li>8. Игра «Собачки»</li> <li>9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</li> <li>10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком)</li> </ol>
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга.</li> <li>7. Ползание по гимнастической скамейке.</li> <li>8. Бросание большого мяча вдаль от груди.</li> <li>9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью).</li> <li>10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»</li> </ol>
<b>3-я неделя. Тема: Народная игрушка.</b>	
7 – 8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см).</li> <li>7. Лазание по гимнастической лестнице.</li> <li>8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка).</li> <li>9. Подвижная игра «Целься вернее».</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Бульканье»</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках</li> <li>4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).</li> <li>5. Прыжки в высоту с места.</li> <li>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>7. Метание мячей правой и левой рукой.</li> <li>8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Зайка»</li> </ol>
<b>4-я неделя. Тема: Народная игрушка.</b>	
10 –11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят).</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см)..</li> <li>4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 30 см).</li> <li>7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.</li> <li>8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет»</li> </ol>

12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба враспынную.</li> <li>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</li> <li>3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).</li> <li>4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога).</li> <li>5. Игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>7. Метание мячей правой и левой рукой.</li> <li>8. Подвижная игра с бегом «Птички летают»</li> </ol>
<b>Апрель</b>	
<b>1-я неделя. Здоровье.</b>	
1– 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-двигательная игра «Барабан»</li> <li>2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя.</li> <li>3. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).</li> <li>4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе).</li> <li>7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).</li> <li>8. Лазание по гимнастической скамейке.</li> <li>9. Подвижная игра «Лошадки»</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета.</li> <li>2. Ходьба с высоким подниманием колен.</li> <li>3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка).</li> <li>4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</li> <li>6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).</li> <li>7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>8. Подвижная игра «Лошадки»</li> </ol>
<b>2-я неделя. тема: Космос.</b>	
4– 5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета.</li> <li>2. Ходьба приставным шагом.</li> <li>3. Бег со сменой темпа по сигналу.</li> <li>4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).</li> <li>5. Игра «Прыжки из кружка в кружок».</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой.</li> <li>8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>9. Подвижная игра «Лошадки»</li> </ol>
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках</li> <li>2. Бег по периметру площадки, враспынную.</li> <li>3. Ходьба враспынную.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Лазание по гимнастической стенке.</li> <li>7. Перелезание через гимнастическую скамейку.</li> <li>8. Подлезание под дугу высотой 40 см.</li> <li>9. Подвижная игра «Целься вернее».</li> <li>10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»</li> </ol>
<b>3-я неделя. тема: Весна.</b>	

7 – 8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по краю площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча).</li> <li>6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка.</li> <li>7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см.</li> <li>8. Подвижная игра «Перешагни через палку».</li> <li>9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем»</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. ОРУ с погремушками.</li> <li>4. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</li> <li>6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.</li> <li>7. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок»</li> </ol>
<b>4-я неделя. тема: Весна.</b>	
10 – 11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом вперед.</li> <li>2. Бег друг за другом.</li> <li>3. ОРУ с шишками.</li> <li>4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит».</li> <li>5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.</li> <li>6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.</li> <li>7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег.</li> <li>8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек»</li> </ol>
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом в стороны.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>4. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>5. Прыжки через шнур.</li> <li>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</li> <li>8. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>9. «Прятки с платочками»</li> <li>10. Подвижная игра с бегом «По тропинке»</li> </ol>
<b>Май</b>	
<b>1-я неделя. тема: Насекомые.</b>	
1 – 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.</li> <li>2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия).</li> <li>3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих.</li> <li>4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).</li> <li>8. Упражнение «Проползи и не задень».</li> <li>9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</li> </ol>

3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение по команде инструктора.</li> <li>2. Ходьба приставным шагом вперед</li> <li>3. Бег на скорость (расстояние до 10 м).</li> <li>4. ОРУ «Рыбаки».</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).</li> <li>8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</li> </ol>
<b>2-я неделя</b>	
4– 5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение по команде инструктора.</li> <li>2. Ходьба по толстому шнуру.</li> <li>3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.).</li> <li>4. ОРУ «Упражнения с цветами»</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прыжки в длину с места.</li> <li>7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).</li> </ol>
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ с большим мячом.</li> <li>5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке.</li> <li>6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль.</li> <li>7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций</li> <li>8. Подвижная игра «Не наступи на линию».</li> <li>9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</li> </ol>
<b>3-я 4 –я неделя.Диагностика педагогического процесса</b>	

### **3.5 Календарный план воспитательной работы.**

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОУ.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

#### **Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

#### **Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### **Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

**Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

**Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

**Календарный план воспитательной работы.**

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
<b>Творческие конкурсы</b>			
Конкурс «Ахтубинский помидор»	все возрастные группы	Август-сентябрь	Педагоги ДОУ
Конкурс «Осенняя фантазия!»	все возрастные группы	Октябрь	Педагоги ДОУ
Выставка семейного творчества	все возрастные группы	Декабрь	Педагоги ДОУ

«Новогодние чудеса»			
Смотр-конкурс «Поэтическая мозаика»	все возрастные группы	Март	Педагоги ДОУ
<b>Праздники и тематические досуги</b>			
Праздник «День знаний»	все возрастные группы	1 сентября	Педагоги ДОУ
День воспитателя и всех дошкольных работников	все возрастные группы	27 сентября	Педагоги ДОУ
Неделя безопасности по ПДД «Осторожно дорога!»	все возрастные группы	сентябрь	Ответственный по БДД, воспитатели
Неделя безопасности по ОБЖ «Осторожно огонь»	все возрастные группы	октябрь	Ответственный по ОБЖ, воспитатели
Международный день пожилых людей; Международный день музыки	все возрастные группы	1 октября	Педагоги ДОУ
День защиты животных	все возрастные группы	4 октября	Педагоги ДОУ
День отца в России	все возрастные группы	октябрь	Педагоги ДОУ
Физкультурный праздник «День народного единства»	все возрастные группы	4 ноября	Инструктор физического воспитания, воспитатели
Дни охраны труда и профилактики травматизма среди воспитанников МДОУ	все возрастные группы	ноябрь	Савина А.В, Трудова И.А., воспитатели
День матери в России	все возрастные группы	ноябрь	Педагоги ДОУ
День Государственного герба Российской Федерации	все возрастные группы	30 ноября	Педагоги ДОУ
День добровольца (волонтера) в России	все возрастные группы	5 декабря	Педагоги ДОУ
Международный день художника	все возрастные группы	8 декабря	Педагоги ДОУ
Театрализованные представления «Новый год»	все возрастные группы	31 декабря	Воспитатели, музыкальный руководитель
День российской науки	все возрастные группы	8 февраля	Воспитатели
Международный день родного языка	все возрастные группы	21 февраля	Воспитатели
Спортивный праздник «День защитника Отечества»	все возрастные группы	23 февраля	Инструктора физического воспитания, воспитатели
Международный женский день	все возрастные группы	8 марта	Воспитатели, музыкальный руководитель
Тематический досуг «Неделя здоровья»	все возрастные группы	апрель	Митина И.В., педагоги ДОУ
Беседа «День космонавтики»	все возрастные группы	12 апреля	Воспитатели
Досуг «День Земли»	все возрастные группы	22 апреля	Воспитатели
Праздник Весны и Труда	все возрастные группы	1 мая	Старший воспитатель, педагоги ДОУ
Концертная программа «День Победы»	все возрастные группы	9 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели
Тематическое представление «День защиты детей»	все возрастные группы	1 июня	Старший воспитатель

День России	все возрастные группы	12 июня	Воспитатели
Игра «Мой друг-светофор»	все возрастные группы	июнь	Ответственный по БДД, Воспитатели
Праздник ««День семьи, любви и верности»»	все возрастные группы	8 июля	Воспитатели
День физкультурника	все возрастные группы	12 июня	Инструктор по физической культуре
Тематическая беседа «День Государственного флага Российской Федерации»	все возрастные группы	22 августа	Воспитатели
День российского кино	все возрастные группы	27 июня	Воспитатели
<b>Участие в акциях (совместно с семьями воспитанников)</b>			
Благотворительная акция «Добрый автобус»	все возрастные группы	октябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Экологическая акция «Каждой птичке по кормушке»	все возрастные группы	Декабрь-февраль	Педагоги ДОУ
Патриотическая акция «Я - патриот»	все возрастные группы	2 февраля	Старший воспитатель
Экологическая акция «Операция – скворечник»	все возрастные группы	март-апрель	Воспитатели
Патриотическая акция «Бессмертный полк»	все возрастные группы	май	Старший воспитатель
Акция по благоустройству и озеленению территории	все возрастные группы	май	Педагоги ДОУ

#### **4. Краткая презентация рабочей программы первой младшей группы № 3МДОУ ДС Ёлочка г. Краснослободска**

В соответствии с ФГОС ДО рабочая программа первой младшей группы № 3 (далее - Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ёлочка» г. Краснослободска Среднеахтубинского района Волгоградской области (далее – МДОУ ДС Ёлочка г. Краснослободска) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Срок реализации программы 1 год(01.09.2023-31.08.2024).

Реализация Программы осуществляется не только в образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на всестороннее развитие ребёнка - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Программа МДОУ ДС Ёлочка г. Краснослободска показывает:

- как, с учётом созданных условий и особенностей воспитанников, запросов родителей, общественности и социума создана модель организации воспитания и развития детей;
- какие педагогические технологии применяются в работе с детьми;
- как учитываются индивидуальные особенности, интересы и возможности дошкольников.

Программа МДОУ ДС Ёлочка г. Краснослободска направлена на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и

творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Образовательная Программа МДОУ ДС Ёлочка г. Краснослободска разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОПДО).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ёлочка» г. Краснослободска», предназначена для работы с детьми в возрасте от 2 до 3 лет и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел Программы** определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Целями программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1. ФОПДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации условий содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимное уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка

в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, в зрелыми миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного, общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Результаты освоения программы не сопровождаются проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной

оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Содержательный раздел Программы** включает: описание образовательной деятельности

в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности организации образовательной деятельности, способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- - игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);

- - познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- - восприятие художественной литературы и фольклора,
- - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются следующие парциальные программы:

- «*Развитие речи у детей дошкольного возраста*» О.С. Ушакова. Содержит новые принципы обучения дошкольников родному языку. Занятия по программе способствуют быстрому овладению навыками устной и письменной речи. В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи — развитие связной речи.

В Программу входит описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и социокультурных особенностей Волгоградской области, Среднеахтубинского района.

**Организационный раздел Программы** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает расписание режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанников.

Одними из важнейших принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ.

Деятельность МДОУДС

Ёлочка

г.

Краснослободска ориентируется на содействие семье:

- в формировании общей культуры, развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребёнка;
- в формировании предпосылок образовательной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;
- в сохранении и укреплении физического и психического здоровья ребёнка;
- в развитии содержательного партнёрства для создания единого образовательного пространства ребёнка;
- в повышении родительской компетенции.

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и

добровольности. Сотрудничество с семьёй предполагает:

- взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе создание совместно с семьёй образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- консультативную поддержку родителей по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- предоставление информации о Программе семье и обсуждение с родителями вопросов, связанных с реализацией Программы.

Цель взаимодействия с семьёй -

сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Педагоги поддерживают семью в вопросах развития ребёнка: предоставляют информацию о Программе и обсуждают с родителями вопросы её реализации; выявляют потребности и поддерживают образовательные инициативы семьи; оказывают консультативную поддержку родителей по вопросам образования и охраны здоровья детей; предоставляют возможность для активного участия родителей в образовательном процессе: в отдельных занятиях, в планировании и подготовке проектов, в совместном проведении культурно-досуговых мероприятий и др.

